

Что читать самым маленьким

Начнем с нуля!

Вот как родился ребенок, так и начнем. Не только кормить, целовать и умиляться. Но и книжки читать. Обязательно. Знакомство это лучше начинать с детских стихов и песенок: младенцы очень тонко чувствуют стихотворный и музыкальный ритм, что формирует у них жизненно важные эмоции.

К 5-6 месяцам наступает время знакомства малыша с книжками-игрушками, помогающими развивать у него тактильную память и мелкую моторику. Ребенок может ощупывать книжку, изучая пальчиками материал, из которого она сделана, пробовать ее на вкус и рассматривать картинки. Максимум иллюстраций и минимум текста -- вот идеальная книга для ребенка в возрасте до 2-х лет.

Конечно, детство любого ребенка просто немыслимо без **Маршака** и **Барто**, без **Михалкова** и **Чуковского**, без Колобка и Винни-Пуха, без Бармалея и Мухи-Цокотухи. А рассказы про Ежика и Медвежонка **Сергея**

Козлова можно читать бесконечно. И изобретать колесо тут не нужно. Эти авторы и персонажи обязательно должны быть в жизни каждого малыша. Другое дело, что из нашего родительского поля зрения -- не всех, конечно, но многих - выпали замечательные детские авторы, чьи имена менее известны широкому кругу читателей (хотя часто созданные ими персонажи уже давно покорили детские умы и живут, оторвавшись от своих создателей, своей жизнью). Конечно, эти авторы тоже должны пройти испытание временем и только после этого получить право на прописку в детское сердце. Но если ждать не хочется, а душа требует новых впечатлений от книг, тогда и не ждите. Отправляйтесь напрямиком в книжный магазин.

И в первую очередь берем с полки книги **Генриха Сапгира**. Ребёнок трясётся от смеха, когда слышит такое:

Барабан!

Труба!

И бубен!

Бык!

Баран!

И белый пудель!

Что играют, не пойму!

Гав!

Бэ!

Му!

А его книгу «Приключения Кубарика и Томатика, или Веселая математика» многие молодые родители не могут забыть еще со времен своего детства.

Писал он и для взрослых.

Олег Григорьев. Человек со своеобразным чувством юмора. Кстати, «Мишка косолапый по лесу идет» -- его рук дело (только куплетов намного больше, чем два). Мнения родителей по поводу читать Григорьева детям или не читать диаметрально противоположные. От «Стихи блестящие» до

«Баллада о конфете» -просто жуть. Отказалась покупать». Прочтите и уж тогда сами решайте.

Андрей Крылов. Его «Кот Василий» -- просто блестящий, и уже у многих нынешних малышей зачитан до дыр.

Олеся Жукова. В книжку «Научите меня говорить» малыши начинают заглядывать уже с 9 месяцев. Там на белом фоне довольно простые картинки и подписи к ним: ля-ля, топ-пот, ав-ав, ам-ам, мама, ало и т.п. Есть у нее интересная «Азбука для мальчиков», на каждую букву куча примеров из машинок, кранов, самолетов, которые очень любят маленькие мальчишки.

Обратите внимание на сборники детских стихов **Андрея Усачёва** и **Зинаиды Александровой**, **Ирины Токмаковой** и **Эммы Мошковой** («Пес шагал по переулку, он жевал большую булку...»). По стихам этого автора даже поставлен спектакль «Гулливер».) Читайте **Михаила**

Пляцковского («Солнышко на память»), **Геннадия Цыферова** («Паровозик из Ромашково», «Сказки для самых маленьких»), **Ирину Румянцеву** и **Ингу Баллод** («Про маленького поросёнка Плюха») и многих-многих других авторов. Сделайте так, чтобы ваш ребенок выпал из того поколения детей, которое сейчас называют «нечитающим».

На заметку

Все родители сходятся во мнении, что книжки с глазами ребенку покупать не нужно. Во-первых, они неприятны уже на эстетическом уровне. Во-вторых, ребенок их мгновенно отковыривает, и зрелище становится просто злоецизм. А в-третьих, отковыренные глаза малыши тащит в рот, а это уже просто опасно.

А сейчас вашему вниманию хотелось бы представить творчество нашего местного автора. **Ульяна Яворская** живет и работает в Красноярске. Стихи для себя пишет давно, а когда родилась дочь, в голове стали рождаться детские стихотворения. Вскоре выяснилось, что эти маленькие произведения интересны не только маме с дочкой, но и друзьям и знакомым. Надеемся, они понравятся и вам.

Важные дела

Вот как вырасту большой, так женюсь на маме,
Кожаный возьму портфель и займусь делами.

Утром шею и лицо я побрею с пеной,
Галстук папин повяжу и очки надену.

У порога задержусь, поцелую маму:

- На работу ухожу -- день обычный самый!

По перилам проскочу множество ступенек,

А когда домой вернусь -- будет много денег!

Кровожадная мама

- Мама, где была я раньше,
пока ты не родила?

- В животе моём, дочурка,
ты свернулась и спала.

Дочка молча хмурит брови,

озадачена полдня:

- В животе твоём? Так значит,
съела, мама, ты меня???

Встреча

Не узнал меня Андрюша,
Удивился, вот дела!
Я-то знаю - потому что
С новым бантом я была!

Секрет

Я с Тёмой познакомилась,
Он самый лучший, мама!
Глаза, как небо синие,
А на штанах -- карманы.
Кристинин Степа жадина,
к тому же любит драться!
Не говори ей, мама,
вдруг, скажет с ней меняться!

Чем пахнет наша мама?

Чем пахнет наша мама?
конфетами, оладьями.
Не дам понюхать никому,
пусть кто-то скажет «жадина».
Чем пахнет наша мама?
Картинками и сказками,
Душистой подушкой
и одеялом ласковым.
Чем пахнет наша мама?
Фланелевой пижамой,
Уютными руками
и просто нашей мамой.

Волшебное слово

Мне нянечка велела
Убрать в углу игрушки,
Сиреною ревела:
«Ты мальчик непослушный!
Тебя любить не будут!
Родителям не жалуйся!»
А я всё ждал, как чуда,
Что скажут мне «пожалуйста»!

Я шагаю по дорожке
И в ладошки прячу нос.
Закусали злые мошки,
Довели меня до слёз!
Мамочка меня прижала,



И укутала в платок.

Улыбнулась и сказала:

- Просто сладкий ты, сынок!

Отмывала мне бабушка шею под краном.

- На кого же похож ты, грязнуля упрямый!

На чумазого, серого гиппопотама!

А вчера говорила -- похож я на маму!